

Abschlussprüfung Mediengestalter Digital und Print

Themenbereiche schriftliche Prüfung • Sommer 2021 • Alle fachlichen Prüfungsbereiche (lt. ZFA)

▼ fachrichtungsübergreifende Aufgaben für alle Fachrichtungen

PB2 – Konzeption und Gestaltung

U1. Stellenbeschreibung

U2. Kapazitätsplanung

U3. Makrotypografie

U4. Schriftgestaltung

U5. Responsive Webdesign

U6. Bildgestaltung

U7. Medienneutrale Daten

U8. Datenbank

U9. Entwicklung von Bildzeichen

PB3 – Medienproduktion

U1. Fahrzeugbeschriftung

U2. Merkmale Druckverfahren

U3. Proxy-Server

U4. Monitor-Kalibrierung

U5. CSS

U6. RAW-Konvertierung

U7. PDF allgemein

U8. SQL

U9. Farbwiedergabe

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Beratung und Planung

PB2 – Konzeption und Gestaltung

U10. Projektstrukturplanung

U11. Deckungsbeitragsrechnung

U12. Marketing-Mix

PB3 – Medienproduktion

U10. Telefonwerbung

U11. Arbeitsablauf Druckproduktion

U12. Web-Videostandards

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Konzeption und Visualisierung

PB2 – Konzeption und Gestaltung

U10. Projektstrukturplanung

U11. Infografik

U12. Farbgestaltung

PB3 – Medienproduktion

U10. Telefonwerbung

U11. Screenlayout

U12. Logos

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Gestaltung und Technik

PB2 – Konzeption und Gestaltung **Print**

U10. Farbgestaltung

U11. Druckbedingungen nach Medienstandard Druck

U12. PDF-Workflow

PB2 – Konzeption und Gestaltung **Digital**

U10. Farbgestaltung

U11. Content-Management-System

U12. Kamerabewegungen

PB3 – Medienproduktion **Print**

U10. Layoutberechnung

U11. Optische Aufheller

U12. Digitaldruck-Verfahren

PB3 – Medienproduktion **Digital**

U10. Screenlayout-Berechnung

U11. PHP: Zeichenketten

U12. Ton im Film