

Abschlussprüfung Mediengestalter Digital und Print

Themenbereiche schriftliche Prüfung • Winter 2020 • Alle fachlichen Prüfungsbereiche (lt. ZFA)

▼ fachrichtungsübergreifende Aufgaben für alle Fachrichtungen

PB2 – Konzeption und Gestaltung

- U1. Leistungsrechnung
- U2. Digitale Präsentation
- U3. Farbkontraste
- U4. Satzberechnung
- U5. Responsive Webdesign
- U6. Portraitfotografie
- U7. Digitale und gedruckte Veröffentlichung
- U8. Datenbank
- U9. Bildzeichen

PB3 – Medienproduktion

- U1. Druckverfahren
- U2. Großformat-Druck
- U3. Back-up
- U4. Bildschirmarbeitsplatz
- U5. HTML5-Dokumentstruktur
- U6. Kamerasensorgößen
- U7. HD-Video
- U8. XML
- U9. Logo

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Beratung und Planung

PB2 – Konzeption und Gestaltung

- U10. Projektmanagement
- U11. Grenzen der Gestaltung / Wirtschaftlichkeit von Aufträgen
- U12. Kostenvergleichsrechnung

PB3 – Medienproduktion

- U10. Urheberrecht
- U11. Bilddaten vom Kunden
- U12. QR-Code

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Konzeption und Visualisierung

PB2 – Konzeption und Gestaltung

- U10. Projektmanagement
- U11. Perspektive
- U12. Bildschirmtypografie

PB3 – Medienproduktion

- U10. Urheberrecht
- U11. Satzspiegel
- U12. Usability

▼ fachrichtungsspezifische Aufgaben Gestaltung und Technik

PB2 – Konzeption und Gestaltung **Print**

- U10. Satzspiegel
- U11. Graubalance
- U12. Ausschließen

PB2 – Konzeption und Gestaltung **Digital**

- U10. Templates
- U11. Barrierefreiheit
- U12. Kamera-Perspektive

PB3 – Medienproduktion **Print**

- U10. Dateiformate
- U11. Prozesskontrolle Druck
- U12. Preflight-Funktionen

PB3 – Medienproduktion **Digital**

- U10. Dateiformate
- U11. Dynamische Websites
- U12. Videodatenberechnung