

Struktur der Abschlussprüfung »Mediengestalter Digital und Print«

in chronologischer Abfolge der Prüfungsbereiche (bezogen auf die Prüfungsdurchführung bei der HK Hamburg)

Schriftliche Prüfung (Prüfungsbereiche 2 bis 5)		Gesamtanteil 50%
Wirtschaft und Sozialkunde (PB 5) 60 min. Hilfsmittel: »Anlage 1« mit Auszügen aus Gesetzestexten		
Multiple-Choice-Aufgaben (PAL)	15 aus 18 Fragen je 1 Punkt, Divisor 0,375 (= 40 Punkte)	
offene Aufgaben (PAL)	5 aus 6 Aufgaben je 10 Punkte x 1,2 (= 60 Punkte)	
Konzeption und Gestaltung (PB 2) 90 min. Hilfsmittel: Taschenrechner, Lineal; 2 Streichaufgaben		
fachübergreifender Teil 75%	9 kurze, offene Aufgaben je 10 Punkte gleiche Aufgaben für die 3 Fachrichtungen, aus print <u>und</u> digital	
fachspezifischer Teil 25%	3 handlungsorientierte, offene Aufgaben je 10 Punkte unterschiedliche Aufgaben für die 3 Fachrichtungen für die FR Gestaltung und Technik: unterschiedliche Aufgaben für print <u>oder</u> digital	
Medienproduktion (PB 3) 90 min. Hilfsmittel: Taschenrechner, Lineal; 2 Streichaufgaben		
fachübergreifender Teil 75%	9 kurze, offene Aufgaben je 10 Punkte gleiche Aufgaben für die 3 Fachrichtungen, aus print <u>und</u> digital	
fachspezifischer Teil 25%	3 handlungsorientierte, offene Aufgaben je 10 Punkte unterschiedliche Aufgaben für die 3 Fachrichtungen für die FR Gestaltung und Technik: unterschiedliche Aufgaben für print <u>oder</u> digital	
Kommunikation (PB 4) 60 min. Hilfsmittel: Rechtschreib-Nachschlagewerk (»Duden« o. a.), zweisprachiges Wörterbuch (D/E), engl. Fachwörterbuch		
Deutsch	1 Aufgabe (mit 1 oder 2 Teilaufgaben) 50 Punkte	
Fachenglisch	1 Aufgabe (mit 2 oder 3 Teilaufgaben) 50 Punkte	

Ab hier endet der Tag der schriftlichen Prüfung. Es beginnt die Konzeptions- und Planungsphase für das Prüfstück I und II des praktischen Prüfungsteils. Dauer: nach der Prüfungsordnung 10 Arbeitstage (Die Dauer hängt real vom Jahreskalender ab).

Praktische Prüfung (Prüfungsbereich 1)			Gesamtanteil 50%
▼ Beratung und Planung	▼ Konzeption und Visualisierung	▼ Gestaltung u. Technik (print o. digital)	
Projektplanung und Projektkonzeption	Designkonzeption und Visualisierung	Gestaltungsumsetzung und technische Realisation	
Prüfungsstück I 6,5 Stunden 50%	Prüfungsstück I 6,5 Stunden 50%	Prüfungsstück I 7 Stunden 75%	
a) Projektkonzeption* b) Realisierung eines Produktentwurfs	a) Designkonzeption* b) Realisierung eines Medienteilprodukts	a) Lösungsvorschlag mit Arbeitsplanung* b) Erstellung eines Teilproduktes der Medienproduktion	
* anzufertigen innerhalb der Konzeptions- und Planungsphase von 10 Arbeitstagen	* anzufertigen innerhalb der Konzeptions- und Planungsphase von 10 Arbeitstagen	* anzufertigen innerhalb der Konzeptions- und Planungsphase von 10 Arbeitstagen	
Prüfungsstück II 2 Stunden 25% W3-Qualifikationseinheit: Kalkulation	Prüfungsstück II 2 Stunden 25% W3-Qualifikationseinheit: wechselnde Aufgabe (z. B. Logogestaltung)	Prüfungsstück II 2 Stunden 25% W3-Qualifikationseinheit: Aufgabenstellung entsprechend der im Ausbildungsvertrag festgelegten W3-Auswahl	
Präsentation 0,5 Stunden 25% Präsentation der Projektkonzeption	Präsentation 0,5 Stunden 25% Präsentation der Designkonzeption		